

**RELATÓRIO DE ATIVIDADES DESENVOLVIDAS  
PELO INSTITUTO DE LEITURA QUINDIM  
2021**

<b>BIBLIOTECA QUINDIM</b>	
Nº DE SÓCIOS	556
Nº DE NOVOS SÓCIOS	56
Nº DE EMPRÉSTIMOS	2.000 - A biblioteca reabre em 07 maio de 2021, nas sextas e sábados, cumprindo os protocolos para evitar o contágio do COVID-19. A entrada era permitida somente para pessoas com máscara de proteção, circulando apenas duas famílias por vez nas dependências da biblioteca. Foram disponibilizados álcool em gel e luvas descartáveis para manuseio dos livros e objetos. Todos os livros devolvidos ficavam em quarentena uma semana antes de retornarem às estantes.
Nº DE VISITAS ESCOLARES	Não houveram visitas escolares devido a pandemia causada pela Covid-19.
Nº DE VISITANTES	1.000
Nº OFICINAS/ATIVIDADES/FORMAÇÕES/CURSOS	41

<b>CENTRO DE ESTUDOS E PESQUISAS</b>	
<p>O Centro de Pesquisas e Estudos (CEP) é um dos pilares do Instituto de Leitura Quindim e tem como objetivo produzir conhecimento, ofertar formação para mediadores de leitura, nas áreas de abrangência da literatura e suas concepções estéticas e de fruição. Também visa contribuir na construção de políticas públicas para a área; e produzir livros, revistas e artigos com o intuito de discutir, promover e divulgar assuntos pertinentes à infância, à juventude, à educação, à cultura e à formação de leitores. Entre os serviços oferecidos pelo CEP estão os cursos online, debates e bate-papo, buscando cada vez mais construir um novo vínculo capaz de unir a arte e a educação e potencializar o interesse pelo universo literário. Em 2021 o Instituto de Leitura Quindim ofertou 8 cursos, totalizando mais de 200 inscritos e/ou envolvidos do Brasil e do Exterior.</p>	
Nº CURSOS/FORMAÇÕES	8

FORA DO QUINDIM	<p><b>Curso Especialização em Literatura Infantil e Juvenil: da composição à educação literária.</b></p> <p>Em uma parceria entre a Universidade de Caxias do Sul (UCS) e o Instituto de Leitura Quindim, desde 2020, com 4 turmas abertas e mais de 150 inscrições.</p> <p>Ministrante: Universidade de Caxias do Sul em parceria com Instituto de Leitura Quindim</p> <p>Conteúdo: A especialização é na modalidade EaD e tem como objetivo qualificar profissionais diante das ações didático-pedagógicas que estejam relacionadas à literatura infantil e juvenil, o curso abordará em especial aspectos ligados à análise e à seleção de obras, assim como à realização de mediação de leitura literária em diferentes locais.</p> <p>A especialização realiza palestras abertas ao público em geral, ampliando ainda mais o alcance dos debates sobre o livro, literatura e bibliotecas no Brasil.</p> <p><u>PROGRAMAÇÃO ONLINE:</u></p> <p>Bate-papo: “Literatura Digital Infantojuvenil” Convidado: Edgar Roberto Kirchof Data: 25/02</p> <p>Bate-papo : “Imagem Narrativa” Convidado: Roger Mello Data: 03/03</p> <p>Live especial - Dia Internacional do Livro Infantil Mesa: A valorização da linguagem estética na Literatura Infantil e Juvenil Convidados: Ana Maria Machado e Roger Mello Data: 02/04</p> <p>Bate-papo: Nonfiction conta histórias Convidado: Marc Aronson - Mediação Roger Mello Data: 10/04</p> <p>Bate-papo: O traço e as infinitas narrativas Convidado: Odilon Moraes - Mediação Roger Mello Data: 08/10</p> <p>Bate-papo: Enegrecer a literatura para a infância Convidada: Dr<sup>a</sup> Eliane Debus Data: 18/10</p>
-----------------	--

	<p>Bate-papo: O livro para infância e o papel do mediador Convidada: Eliana Yunes Data: 22/10</p>
Nº CURSOS NO QUINDIM -	<p>8</p> <p><b>Curso online: Mulheres Artistas (2ª Edição)</b> Ministrante: Silvana Boone Data: 20 e 27/03 , 03 e 10/04 Conteúdo: Promover o debate acerca do protagonismo feminino na arte brasileira e no mundo, nos séculos XX e XXI, bem como a discussão sobre as leituras unilaterais que ocultaram o lugar das mulheres na história recente da arte.</p> <p><b>Workshop online sobre Monteiro Lobato: por que e como ler Lobato com as crianças de hoje</b> Ministrante: Sônia Travassos Data: 17 e 24/04 Conteúdo: Discutir aspectos da obra infantil de Lobato, mostrando porque seus livros são um marco na literatura para crianças no Brasil e se tornaram clássicos.</p> <p><b>Curso online: A biblioteca e seus espaços narrativos</b> Ministrantes: Maria das Graças Castro, Volnei Canônica, André Neves, Ciça Fittipaldi e Mariana Fraietta Conteúdo: O livro e a biblioteca na educação infantil; A narrativa visual na construção da narrativa verbal; Identidade narrativa e as referências que me habitam; O espaço planejado para abrigar o livro: na biblioteca e em casa; Data: 11, 13, 18 e 20/05 Realização: Instituto Quindim com o apoio do Laboratório do Livro, Leitura, Literatura e Biblioteca (LIBRIS), do curso de Biblioteconomia e Pedagogia da Universidade Federal de Goiás (UFG)</p> <p><b>Oficina presencial: Vivências Lúdicas</b> Conteúdo: Trabalhar linguagens como o teatro, a contação de história, literatura, palhaçaria, entre outras, sempre visando ampliar as possibilidades de investigação de um corpo lúdico. Ministrantes: Trupe de Maricas Turmas: Crianças - Sábado: 9h às 11h; Adolescentes - Quarta-feira: 16h às 18h; Adultos - Quarta-feira: 19h às 21h Local: Instituto de Leitura Quindim</p> <p><b>Curso online: O Narrador e as Visualidades: recursos criativos para contar histórias</b></p>

	<p>Data: 08, 10, 15, 17, 22, 24 e 29/09  Ministrante: Warley Goulart  Conteúdo: práticas narrativas, análise da estrutura e espacialidade dos contos, intersecções entre texto e têxtil e introdução de elementos visuais na performance do contador. O curso também abordará questões sobre infância, diálogos entre narração oral e animação de formas, além da criação de cenários para contar histórias.</p> <p><b>Curso online: Desamparo, infância e literatura - Diálogo com a obra de Walter Benjamin</b>  Ministrante: Ninfa Parreiras e Carol Parreiras  Conteúdo: O objetivo do curso é se debruçar em obras literárias contemporâneas para compreender como é representado o desamparo infantil e como que palavras, imagens e brinquedos podem servir de metáforas.  Data: 27/09, 04, 18, 25/10 e 08/11</p> <p><b>Palestra: Sempre foi sobre nós - Sessão de autógrafos</b>  Ministrante: Manuela D'avilla, Denise Pessôa, Estela Balardin e Andressa Marques  Data: 19/11  Local: Instituto de Leitura Quindim</p> <p><b>Oficina: Ética Ambiental: um estudo sobre o Princípio Responsabilidade em Hans Jonas</b>  Ministrante: Luan Moraes (prática de estágio IV - Licenciatura em Filosofia)  Local: Instituto de Leitura Quindim  Data: 18/11</p>
<p>Nº VISITAS UNIVERSITÁRIAS E GRUPOS</p>	<p>Não foram recebidas visitas devido a pandemia do COVID-19.</p>
<p>Nº EVENTOS/PROJETOS</p>	<p>8</p>
<p>EVENTOS/PROJETOS</p>	<p><b>Entre a Espada e a Rosa - II Seminário de Debates sobre o Dia Internacional da Mulher</b>  Data: 8 a 14/03 - Online  Homenageada: Deputada Federal Benedita da Silva</p>

08/03 – Mulher Indígena na sociedade contemporânea – Graça Graúna e Eliane Potiguara

Mediação: Raquel Kubeo

09/03 – Mulher negra nos espaços da política pública – homenageada à deputada federal Benedita da Silva

Mediação: vereadora Denise Pessoa

10/03 – Mulher e Literatura – Maria Valéria Rezende e Natália Polesso

Mediação: Alessandra Rech

11/03 – Mulher e Educação – Cláudia Constin e Pilar Lacerda

Mediação: vice-prefeita Paula Ioris

12/03 – Mulher e Gênero – Helena Vieira, Ana Thomas Terra e Tom Grito

Mediação: Márcie Vieira

14/03 – Leia Mulheres – Leitura e discussão da obra “A moça tecelã”, de Marina Colasanti - Mediação Roberta Saldanha

\*Leia Mulheres acontece mensalmente em diversos municípios do Brasil, onde os grupos se reúnem em suas cidades para discutirem livros escritos por mulheres. Em Caxias do Sul, o projeto é mediado por Roberta Saldanha.

#### **Quintal da Língua Portuguesa**

O projeto promove encontros online com autores, estudiosos e leitores do idioma para discutir obras de ficção e as interfaces culturais e artísticas nos países que falam português. Realizado sempre no segundo sábado do mês, às 14h (Brasil), 17h (Portugal) e 18h (Angola). A iniciativa é uma realização do Instituto de Leitura Quindim (Brasil), em parceria com o Bichinho do Conto (Portugal) e a Kacimbo Produção Cultural (Angola).

13/02 - Ondjaki (Angola)

13/03 - Afonso Cruz (Portugal)

10/04 - Cida Pedrosa (Brasil)

10/05 - Dany Wambire (Moçambique)

12/06 - Mafalda Milhões (Portugal)

10/07 - Eliana Alves Cruz (Brasil)

14/08 - Ricardo Alves (Brasil)

11/09 - Abdulai Sila (Guiné-Bissau)

09/10 - Catarina Sobral (Portugal)

13/11 - Luís Carlos Patraquim (Moçambique)

#### **Semana Mundial do Brincar**

Oficinas online em comemoração ao Dia do Brincar

27/05 | Quinta-feira

15h: Rabrincando com Tirinhas, com o ilustrador e quadrinista Wagner Carsten. Uma oficina para construir tirinhas e conhecer um pouco da arte dos quadrinhos. Público: a partir de 9 anos.

19h: Histórias Brincantes, com a professora e contadora de histórias Adriana Camêlo Lucena. Uma oficina para criar histórias e personagens de forma divertida. Público: 4 a 10 anos.

28/05 | Sexta-feira

10h: Criando Personagens, com a escritora e ilustradora Ana Thomas Terra. Criar personagens utilizando materiais pouco convencionais, rompendo a barreira do "não sei desenhar". Público: 10 a 14 anos.

15h: "Eu sou assim, tenho tudo dentro de mim", com a arteterapeuta e atriz Priscila Weber. Uma oficina para (re)conhecer nossas emoções através da arte. Público: 6 a 10 anos.

29/05 | Sábado

10h: O traço e a liberdade, com o escritor e ilustrador Roger Mello. Soltar a criatividade e possibilitar que as crianças e os adultos resgatem o diálogo entre a imagem e o texto ficcional. Público: crianças, familiares e pessoas de todas as idades.

16h: Roda de Filoarte, com a escritora e ilustradora Ana Thomas Terra. Um encontro com o nosso imaginário e com o nosso olhar sobre a vida. Público: familiares e pessoas de todas as idades.

### **Campanha - Vacina Já**

Objetivo: O Instituto de Leitura Quindim atuou no engajamento na mobilização da sociedade civil em defesa da vacina contra a covid-19. O objetivo foi conscientizar a população sobre a importância da imunização no enfrentamento de uma pandemia que tirou mais de 300 mil vidas no Brasil.

Artistas engajados: Roger Mello, Daniel Kondo, Mariana Massarani, Felipe Cavalcante, André Neves, Wagner Carsten, Ana Thomas Terra, Tita Berredo, Patricia Auerbach, Rafael Dambros, Penélope Martins, Sergio Alves, Ligia Franchini, Roberta Queiroga, Mafalda Milhões, Shizue Sakamoto,

Escolas envolvidas: Escola Municipal de Ensino Fundamental Santa Lúcia - Professora Luciane Boff

### **Viradão da Leitura - Todos os brasileiros querem ler: 24 horas de leitura nas redes sociais**

Objetivo: Mostrar que nós, brasileiros de diferentes regiões e classes sociais, lemos e precisamos de mais investimentos do poder público para a área. Foi uma mobilização nacional, um posicionamento da sociedade civil contra a proposta de reforma tributária do ministro Paulo Guedes, que prevê uma alíquota de 12% sobre os livros.

	<p>Data: 23/04 Parceria: Kombina e Instituto de Leitura Quindim</p> <p><b>Projeto de formação de acervo nas Estações Conhecimento</b> Atividade: Consultoria de oficinas formativas de acervo para jovens e educadores que frequentam ou atuam nas Estações Conhecimento apoiadas pela Fundação nos municípios de Arari (MA), Brumadinho (MG), Marabá (PA), Serra (ES) e Tucumã (PA). Todas as aulas foram organizadas e ministradas pelo presidente do Instituto Quindim, Volnei Canônica. Ao fim do projeto, cada Estação recebeu 500 livros dos mais variados e renomados autores, nacionais e internacionais. Outro projeto que também fez parte desta parceria foi as oficinas de acervo para educadores e jovens da Casa da Cultura de Canaã dos Carajás (PA). Parceria: Fundação Vale Data: 01/09 a 24/12</p> <p><b>Ateliê Araçari</b> Objetivo: Proporcionar às crianças experiências significativas envolvendo o brincar, a literatura, a arte, a criação, a construção e a investigação, além de abrir espaço para ampliação de repertório cultural e para que elas manifestem suas emoções, pensamentos e hipóteses sobre o funcionamento do mundo utilizando diferentes linguagens. Durante os encontros, os participantes têm acesso a propostas de qualidade, vivências fundamentadas e planejadas, bem como a presença de profissionais capacitados e com experiência. Lançamento: 06/11 - Atrações: Joanas d'Ar Circo de Aéreos e Trupe de Maricas Local: Instituto de Leitura Quindim</p> <p><b>Natal Literário Solidário (3ª edição)</b> Atividade: Iniciativa de apadrinhamento de crianças e jovens, de 0 a 17 anos, que residem em abrigos e casas-lar de Caxias do Sul, atendidos pelo CRAS Joana D'Arc, pelo Núcleo de Políticas Públicas (NIPP) e pela APAE-Caxias do Sul. Foram 506 crianças que receberam um livro de qualidade de presente, dialogando com seus sonhos e medos. Parceria: Prativiera Shopping e APAE-Caxias do Sul Data: 20/11 a 24/12</p>
Nº EXPOSIÇÕES	2
EXPOSIÇÕES	<p><b>Amazônia Chama</b> Artistas envolvidos: Taísa Borges (Brasil/Canadá), que participa da mostra ao lado de Roger Mello (Brasil), Daniel Kondo (Brasil/Uruguai), Rafael Dambros (Brasil), Alfredo Soderguit (Uruguai), Roger Ycasa</p>

	<p>(Equador), Mariana Massarani (Brasil), André Neves (Brasil), e Piet Grobler (África do Sul/Portugal). Local: Reffugio - Caxias do Sul Data: 15/07 a 31/08</p> <p><b>Quindim, um rinoceronte pelo mundo!</b> Local: Prativiera Shopping - Caxias do Sul Conteúdo: Artistas ganhadores de prêmios nacionais e internacionais, sendo reconhecidos no mundo todo por seus trabalhos, utilizaram das mais variadas técnicas, cores e ideias para criarem as suas versões do Rinoceronte Quindim. Data: 04/10 à 06/11</p>
Nº DE PARTICIPAÇÕES EM PROJETOS NACIONAIS	10
NACIONAL	<p><b>Esquenta Flipinha 2021</b> Mesa de debate: Os livros que moram dentro da gente Convidados: Ciça Fittipaldi e Volnei Canônica - Mediação: Gabriela Gibrail e Iaci Sagnori Data: 09/03 - Online</p> <p><b>Rio Que Lê - Oficina Raquel</b> Mesa de debate: Estímulo e respeito à diversidade na Literatura Convidados: Roger Mello e Anna Claudia Ramos - Mediação: Simone Monteiro Data: 20/04</p> <p>Mesa de debate: Biblioteca como um ponto de cultura Convidados: Volnei Canônica e Bel Santos Mayer - Mediação: Neila Garces Data: 22/04</p> <p><b>Manifão da Insurreição Liberte o Futuro</b> Atividade: Movimento que visou a defesa da natureza e dos povos originários, convidou as pessoas a desenharem/pintarem/bordarem os seus próprios buritis. Considerada a palmeira mais abundante do país, o buriti pertence à família Arecaceae e pode ser encontrado no Cerrado, Pantanal e Amazônia. Data: 04/09</p> <p><b>Feira Literária de Tiradentes 2021 (FLITI)</b></p>



	<p>Atividade: Realizou a “Roda Ilustrada”, em parceria com o Instituto Ziraldo e a curadoria dos diferentes ilustradores, do slam da ilustração e do ateliê livre. Estante com a editora Oficina Raquel. Realização: Korporativa Marketing Cultural, Social e Ambiental Data: 14 a 17/10</p> <p><b>Le Marché Chic - Edição 35</b> Atividade: Contações de histórias, a Loja Quindim e atividades do Ateliê Araçari. Data: 06/11 Local: Pátio Eberle</p> <p><b>Bate-papo: Levar a ler em tempos difíceis: a voz dos livros, a voz dos leitores - Pulo do Gato</b> Convidados: Yolanda Reis e Volnei Canônica Data: 10/11</p> <p><b>Pesca Literária de Mangaratiba 2021 (PLIM)</b> Mesa: A literatura carrega milhões de vozes Convidados: Mafalda Milhões e Volnei Canônica Data: 18/11 Realização: Prefeitura de Mangaratiba, da Fundação Vale e do Instituto de Arte TEAR</p> <p><b>SÁLVIA - Festival de Arte, Cultura e Gastronomia de Caxias do Sul</b> Atividade: Contação de histórias Realização: Ministério do Turismo e da Secretaria Especial da Cultura, promoção é do SEBRAE e da Interface Comunicação e Eventos, além de parceiros como a Prefeitura de Caxias do Sul e o SENAC. Local: Praça das Feiras Data: 21/11</p> <p><b>Coletivo Aldeia - Edição Pertencer</b> Atividade: Loja Quindim, espaço de leitura e contação de histórias Local: Tem gente teatrando Data: 11/12</p> <p><b>Le Marché Chic especial de Natal</b> Atividade: Contações de histórias, a Loja Quindim, atividades do Ateliê Araçari e Trupe de Maricas. Data: 11 e 12/12</p>
Nº DE PARTICIPAÇÕES EM PROJETOS	5

INTERNACIONAIS	
INTERNACIONAL	<p><b>RECONTO - Cada Qual no Seu Recanto - Mostra Internacional de Contadores de Histórias “Língua Mãtria”</b> Data: 23/05 - Via Zoom Curadores: José Mauro Brant e Benita Prieto Convidados: Luzia do Rosário, Roger Mello, Augusto Pessôa e Camila Genaro de Santos</p> <p><b>Participação no podcast Entre Livros - Día Mundial contra el Trabajo Infantil</b> Envolvidos: Roger Mello, Ariadna Moreira, Adolfo Cordova, Ana Beltrame, Benita Prieto, Bibiana Rincón, Gabriela del Mar Abello, José Mauro Brant, Jurandyr Roque, Larissa Lopes, Luciana Gaffrée, Luciana Savaget, Vicky García e Volnei Canônica. Realização: La Fundación Círculo Abierto e Secretaría de Educación de Barranquilla Data: 12/06</p> <p><b>Participação no Congresso Ibero-americano de Língua e Literatura Infantil e Juvenil (CILELIJ)</b> Mesa: Vida e obra de uma escritora Convidados: Marina Colasanti e Volnei Canônica Realização: Fundação SM Data: 01/07</p> <p><b>37º Congresso Internacional promovido pela Internacional Board on Books for Young People (IBBY) - Moscou, Rússia</b> Mesa: Ilustrador Leitor, Leitor Ilustrador Convidados: Roger Mello e Volnei Canônica Data: 10 a 12/09</p> <p><b>SeresLivros, SeresLibres - Rotas e Redes Literárias de Corumbá e Ladário</b> Mesa: Redes Leitoras Convidado: Volnei Canônica, Victoria Garcia (Colômbia) e Selene Tinco (Peru) Data: 08/12</p>

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Kanonika". The signature is fluid and cursive, with a large initial letter 'K'.